

En Roue Libre

Création d'une troupe de théâtre sans filtre et sans frein

Une aventure imaginée
par **Le Collectif Xanadou** et **L'association Lâche les freins**



LÂCHE LES FREINS!



XANADOU
COLLECTIF


Sommaire

**Page 3 : «En Roue Libre» création
d'une troupe de théâtre sans filtre et
sans frein**

- En quelques mots
- Le Pourquoi

Page 4 : Biographies

- Collectif Xanadou
- Lâche les Freins



**Page 6 : Un spectacle performatif
«Fausse route»**

- En quelques mots
- Comment va-t-on créer?

Page 7 : Calendrier

Page 8 : Contacts

En Roue Libre : Création d'une troupe de théâtre sans filtre et sans frein

En quelques mots

L'idée du projet *En Roue Libre* est née de la rencontre entre deux associations amies le Collectif Xandou (compagnie de théâtre) et l'association Lâche les freins (organiser.ice.s de séjour adapté pour des personnes adultes en situation de polyhandicap) qui partagent des valeurs, des envies, des questionnements et des coups de gueules communs.

Pouvoir mêler leurs savoir-faire et exprimer ce qui les lie par une expérience unique de collaboration artistique est une évidence !

En Roue libre est une aventure avec certes une arrivée mais dont personne ne connaît encore le chemin exact ni le résultat.

Pendant 10 jours, une dizaine de personnes (adhérent.es de Lâche les Freins et adhérent.es du collectif Xanadou) vont faire troupe et créer un spectacle qui partira en mini-tournée.

La troupe sera constituée autant de personnes qui montent régulièrement sur scène, de personnes qui n'ont jamais fait l'expérience de la scène, des personnes qui chantent, des personnes qui communiquent sans le langage verbal, des personnes qui marchent, des personnes qui rampent et des personnes qui volent... et pourquoi pas !

Le pourquoi

Créer la rencontre, dévoiler l'invisible

La rencontre se fera au cours de la résidence (nous serons 10 participants) et lors des représentations publiques. Les adhérent.es de Lâche les freins sont très souvent victimes d'exclusion et donc d'isolement social. À travers cette aventure, nous avons envie que les langues se délient, que les gens se mêlent et dépassent les idées préconçues sur le handicap.

Rompre avec les codes artistiques attendus

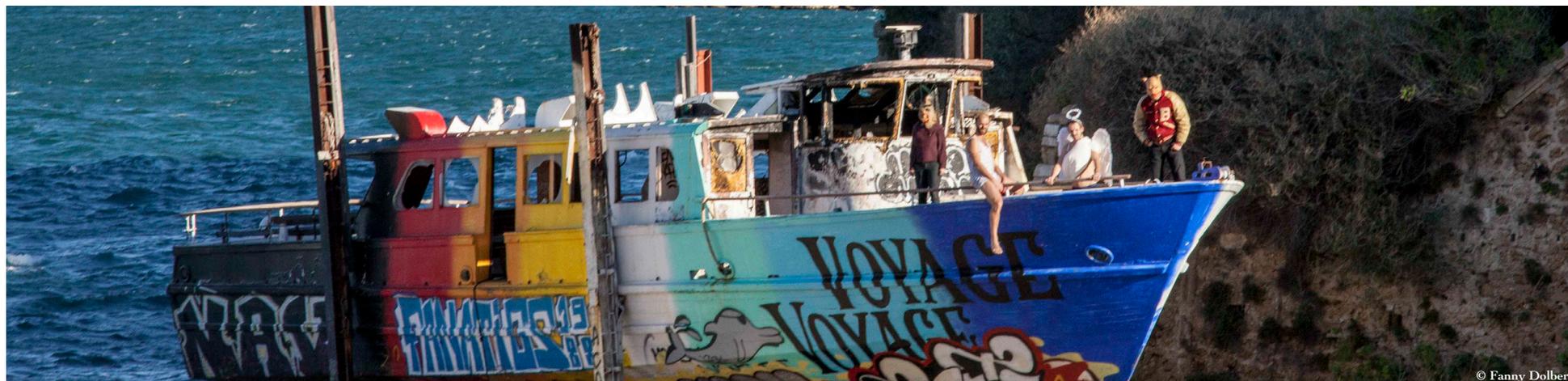
Les adhérent.es de Lâche les freins ont un handicap à expression multiple, associant un handicap moteur et une déficience intellectuelle et/ou cognitive. Leurs possibilités cognitives et leur manière d'être les empêchent bien souvent de répondre aux normes ordinaires de l'expression artistique. Lors des représentations, nous montrerons au public et aux lieux culturels qui nous accueillent qu'il n'existe pas de norme pour créer.

Se faire du bien

Au cours de ces dix jours de travail, nous allons sortir de notre quotidien, former une troupe et nous exprimer en toute bienveillance, sans censure, sur ce qui nous touche et sur ce que nous avons envie et besoin de raconter sur scène. Ce sera une occasion de se confronter au regard des autres, en se sentant beaux, belles, drôles, courageux. ses, soudé.es et soutenu.es dans une démarche collective.

Et bien sûr, monter sur scène et se faire applaudir, ça fait du bien !

Biographies



Le Collectif Xanadou

Le Collectif Xanadou est une compagnie professionnelle de spectacle vivant en espace public. La direction artistique du Collectif est assurée par quatre personnes : Marie Rubert-Franchi, Sarah Ulysse, Louis Zampa, Boris Zordan.

Il a toujours voulu faire ce qui lui plaisait, dans la limite, ou pas, du raisonnable. Ami.e.s des ruelles et des champs de maïs, nos paupières n'aiment pas trop clignoter aux rythmes des néons de supermarchés, bien que nous ne rechignons guère à briller sous les projecteurs d'un théâtre ouvert aux quatre vents.

«Ce qui nous relie, ça doit être l'urgence d'exister là où tout est incendié, le besoin de dire, aussi d'être fou et heureux ensemble. Nous aimons rire de beaucoup de choses, de nous aussi, de nos maladresses et de nos contradictions, certains disent même que ce serait notre marque de fabrique...»

Quelques créations :

2024 : Road movie sur place & sans caméra

2022 : Spen & Lulla

2021 : Le Balto ou l'ivresse des libellules

2021 : J'aurais voulu être un pot de fleurs

2018 : La Ferme des Animaux (fin d'exploitation)

L'association Lâche les Freins

Lâche les Freins, est une association loi 1901 à but non lucratif créée en 2013. Le siège de l'association est localisé à Vaulx-en-Velin et fait partie du tissu associatif local. Lâche les Freins œuvre toute l'année à l'organisation et l'accompagnement de séjours adaptés en France et à l'étranger pour des personnes adultes en situation de polyhandicap.

C'est en ayant pour objectif de rendre accessible les vacances pour tou.te.s, droit fondamental, que nous militons contre l'isolement et la routine. C'est dans cette démarche que nous organisons des voyages dans un esprit de partage et de rencontre reposant sur les valeurs d'épanouissement de la personne et du respect de la liberté de chacun.e.

Nous accompagnons les adhérent.e.s dans leur désir d'évasion tout en respectant les besoins et rythmes de chacun.e. Dans le cadre de ces voyages, nous nous retrouvons pour des échanges égalitaires et conviviaux.

L'association s'entoure d'animateur.rice.s bénévoles engagé.e.s et motivé.e.s car nous pensons que la qualité d'encadrement de nos séjours nécessite une implication réelle, une ouverture d'esprit et un sens des responsabilités.

En accord avec les valeurs que nous défendons, nos animateur.rice.s doivent avoir le goût du voyage, l'envie d'aller à la rencontre de l'autre, de découvrir des nouveaux horizons et le désir de partager des instants de vie enrichissants.



«Fausse route»

Un spectacle performatif saupoudré d'autodérision, avec une pointe de folie et beaucoup d'absurde.

En quelques mots

“ Il y aura des jets de fauteuils, des mots inaudibles pour des oreilles aguerries, des mastications de bouffe sans dent, des portés sans mains, des gueules cassées... ”

Ce spectacle c'est pouvoir entrevoir autrement le handicap trop souvent réduit à l'image de corps fragile ou défaillant. Ici, on ose se montrer, se mettre en scène, on ne s'empêche de rien, on est impertinent.e !

Comment va-t-on créer?

Une spectacle performatif créé en 10 jours

Ce temps de création ne sera ni un stage ni une initiation au théâtre. Ces 10 jours de résidence vont être une aventure entre 10 individus singuliers qui ont envie de créer, de faire groupe et de se mettre en scène.

Nous savons grâce à nos expériences que l'immersion avec un but de “forme” à présenter en public permet de créer vite. L'urgence de créer en peu de temps permet à chacun.es de faire bouillonner son corps et son esprit. Cette forme de laboratoire permet d'entremêler les savoir-faire, les expériences, les créativité, les particularités propres à chacun et chacune. Cela ne veut pas dire que notre forme ne sera pas exigeante. Justement il faudra s'organiser et créer avec ces différentes contraintes.

Ainsi nous savons que *Fausse Route* sera une sorte de forme hybride qui ne fera pas plus de 30 minutes.

Suivi d'une tournée de quelques jours

Nous avons imaginé une mini tournée de trois dates aux alentours de Lyon.

Pour que cette forme soit vue comme une performance et non comme un spectacle social, nous voulons que cette forme soit intégrée à des événements culturels où d'autres formes artistiques sont programmées (concerts, projection, spectacle...).

De plus le temps de performance est court (30 min), elle pourra donc très facilement s'intégrer à tout événement.

Oui il y a des personnes en situation d'handicap dans cette performance mais c'est un spectacle avant tout!

Nous aimerions aussi qu'il y ait une discussion après le spectacle avec les artistes.

A photograph of people on motorbikes, likely at a market or festival. The bikes are decorated with baskets of fresh produce like lemons and pineapples, and colorful woven items. A person in a purple jacket is visible on the right, holding a red water bottle. The scene is outdoors with a blurred background.

Calendrier

Week-end de rencontre et d'organisation pour la résidence avec tout.es les participant.es
Janvier 2025

Résidence
Du 10 au 20 mars 2025

Dates de représentation
Le 23 mars au Grrrnd Zéro (69)
Le 21 mars à La Méandre (71)

Contacts

Association Lâche les Freins : Adriane
07 81 02 85 39
lachelesfreins@orange.fr

Collectif Xanadou : Marie
06.19.28.18.62
collectif.xanadou@gmail.com

Admin/Prod : Audrey Borel
06.87.17.52.51
collectif.xanadou@gmail.com

<https://www.collectif-xanadou.fr/>

<http://www.lachelesfreins.fr/>

